



## Massimo Malavasi

Massimo Malavasi est Pianiste et Compositeur.

Tout en ayant une intense activité de compositeur, il s'investit tout autant dans les activités de concert, d'enseignement, d'arrangements musicaux, et de direction de chœur.

Il a été récompensé et distingué lors de concours de composition en Italie et à l'International.

Avec le groupe « Armonya Nova » qu'il a créé, il a enregistré le CD « Armonya Nova Gospel ».

Parmi ses compositions, nous trouvons :

La Messe “ Regina Nivis”, l'Oratorio de Noël “The Stone and the Light” et l'Oratorio de la Passion, pour chœur et orchestre, les Opéras “Other Lives” et “Fragments”, les Comédies Musicales “Look”, “Gramigna's Lover”, “the Saint of Arra”, “The Canterville Ghost”, “The Angel of Hell's Kitchen”, “Nix”.

NIX a été produit grâce à la participation de Planet connections lors du festival de théâtre de New York et fut nominé pour 8 prix exceptionnels, entre autres : Meilleure production, Meilleure musique & Son, Meilleur texte et Livret musical.

Massimo Malavasi a aussi composé un concerto pour piano et orchestre, des études et des sonates pour piano et de la musique de chambre.

Depuis 2001, Massimo est le Chef du Chœur de Modène : « La Ghirlandeina ». Le groupe est spécialisé à faire revivre les chansons folkloriques dans leurs dialectes d'origine. Il a enregistré deux CD de musique traditionnelle et donné plus de 400 concerts.

Massimo est l'auteur d'un livre de méthode de piano « Four Little hands » publié par Ricordi.